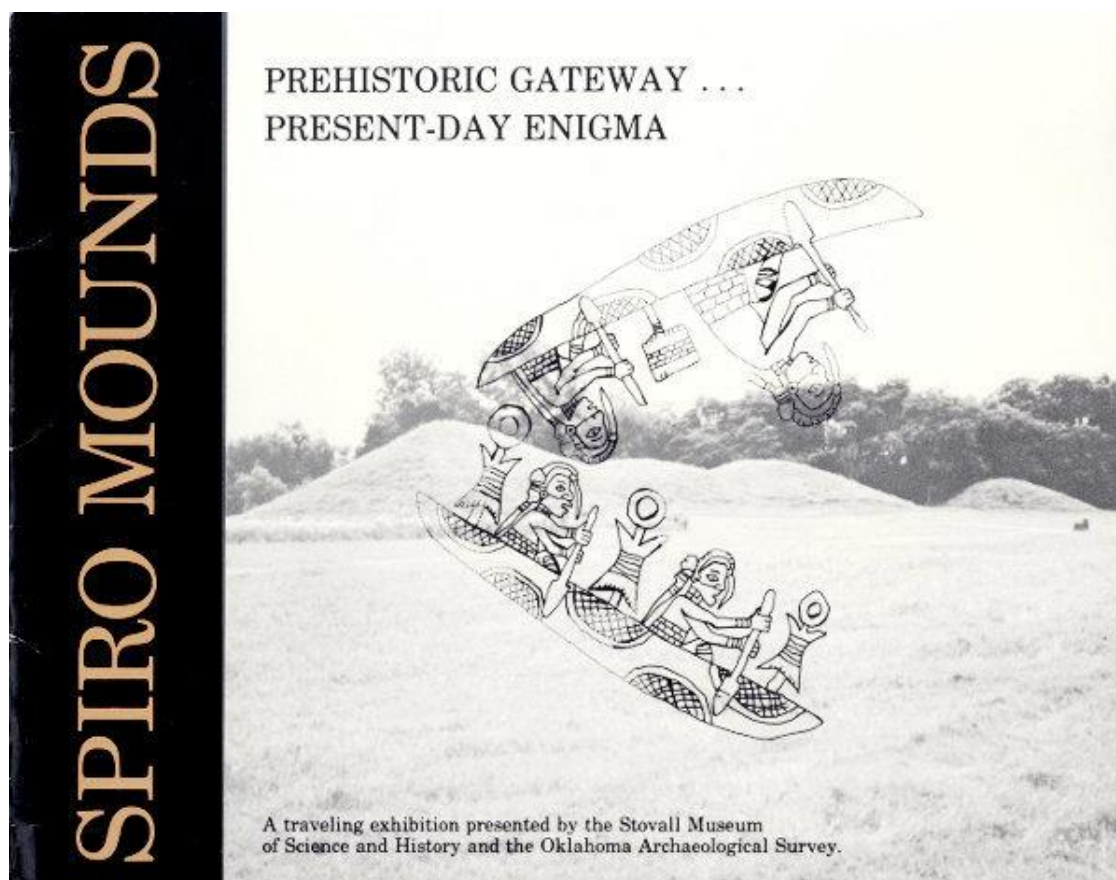


Курганы Спиро. Доисторические врата. Современная загадка

Д. Э. Петерсон
Дон Г. Уайкофф



Электронная книга проекта "Гутенберг" о Курганах Спиро: доисторические врата ... Современная загадка

Эта электронная книга предназначена для использования любым человеком в любой точке Соединенных Штатов и большинства других частей мира бесплатно и практически без каких-либо ограничений. Вы можете скопировать его, раздать или повторно использовать в соответствии с условиями лицензии Project Gutenberg, прилагаемой к этой книге, или онлайн по адресу www.gutenberg.org. Если вы находитесь за пределами Соединенных Штатов, вам необходимо ознакомиться с законами страны, в которой вы находитесь, прежде чем использовать эту электронную книгу.

Название: Курганы Спиро: доисторические врата ... Современная загадка

Автор: Дон Г. Уайкофф

Д. Э. Петерсон

Дата выхода: 14 февраля 2020 г. [Электронная книга № 61403]
Последнее обновление: 17 октября 2024 г.

Язык: Английский

В титрах: Продюсер Стивен Хатчесон и команда онлайн-редакторов, распространяющих корректуру по адресу <http://www.pgdp.net>

*** НАЧАЛО ПРОЕКТА ЭЛЕКТРОННОЙ КНИГИ ГУТЕНБЕРГА "КУРГАНЫ СПИРО:
ДОИСТОРИЧЕСКИЕ ВРАТА" ... СОВРЕМЕННАЯ ЗАГАДКА ***

КУРГАНЫ СПИРО: ДОИСТОРИЧЕСКИЕ ВРАТА ... ЗАГАДКА НАШИХ ДНЕЙ

Текст Дона Г. Уайкофф и Деннис Питерсон

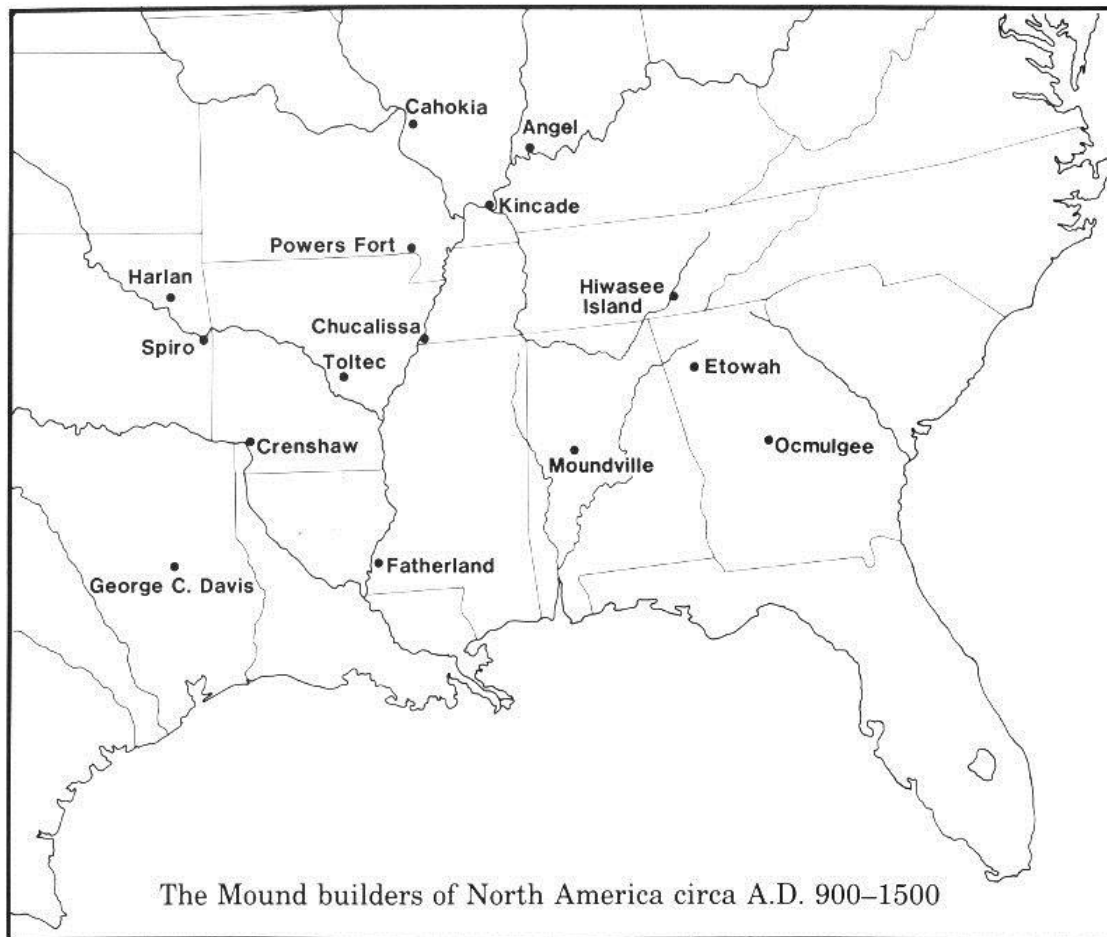
Передвижная выставка, представленная Музеем науки и истории Стоволла и Археологической службой Оклахомы.

Spiro Mounds

Prehistoric gateway . . . Present-day enigma



Курганы Спиро: доисторические врата... Современная загадка



Строители курганов в Северной Америке около 900-1500 гг. н. э.

Курганы Спиро Доисторические врата... Современная загадка

Курганы в Спиро, штат Оклахома, являются одними из самых важных археологических памятников в Соединенных Штатах. Замечательное собрание артефактов из курганов показывает, что доисторический народ спиро создал сложную культуру, которая оказала влияние на весь Юго-Восток. Существовала разветвленная торговая сеть, высокоразвитый религиозный центр и политическая система, контролировавшая регион. Расположенное на излучине реки Арканзас, это место было естественными воротами между обществами востока и запада, воротами, через которые люди спиро оказывали свое влияние. Тем не менее, большая часть культуры Спиро по-прежнему остается загадкой, включая причины упадка и заброшенности этого места. Их объекты остаются интригующими и будоражат творческие мысли как профессионалов, так и непрофессионалов. Сегодня стоянка Спиро и артефакты являются одними из богатейших культурных ресурсов Оклахомы, и это место является единственной национальной исторической достопримечательностью и археологическим парком Оклахомы.

Этот археологический памятник включает в себя остатки деревни и одиннадцать земляных насыпей. Хотя различные группы людей разбивали лагерь в районе Спиро или поблизости от него с ранних доисторических времен, это место не стало постоянным поселением примерно до 600 года нашей эры. Маундс Спиро был известен на юго-востоке Северной Америки между 900 и около 1400 годами нашей эры, когда жители Спиро создали политические, религиозные и экономические институты, оказавшие далеко идущее влияние на общества от равнин и долины Миссисипи до большей части территории, которая сейчас является юго-востоком Соединенных Штатов. Поскольку спироанцы поддерживали такие практики, как возведение курганов, руководство вождями-жрецами, садоводство (кукуруза, фасоль и тыква) и религиозную традицию (“южный культ”), распространенную на Юго-востоке, они были примером того, что археологи назвали культурным развитием Миссисипи в Америке.

Спиро был известен местным жителям как стоянка доисторических индейцев еще в конце девятнадцатого века. Однако только в 1933 году курганы Спиро привлекли внимание страны и всего мира. В том же году группа охотников за сокровищами арендовала это место и начала раскопки самого большого кургана. Они обнаружили богатые клады впечатляющих артефактов, в том числе предметы из дерева, ткани, меди, раковин, плетеных изделий и камня. К сожалению, копатели были озабочены только поиском и продажей реликвий, а не сохранением или записью их значения или контекста. Следовательно, в Оклахоме были не только разграблены и распроданы важные доисторические артефакты, но и, подобно страницам, вырванным из редкой книги, безвозвратно утрачена незаменимая информация о прошлом Оклахомы.



Охотники за травкой раскапывают курган Крейг, 1933 Роберт Э. Белл



Ход работ: раскопки, контролируемые администрацией, 1936-1941 гг. Роберт Э. Белл

Стремясь предотвратить повторение трагедии в Спиро-Маундс, законодательное собрание Оклахомы приняло первый в штате закон о сохранении древностей в 1936 году. В то же время руководители штата работали над созданием совместного исследовательского предприятия Университета Оклахомы, Исторического общества Оклахомы и Университета Талсы для научных раскопок на месте Спиро-Маундс. В период с 1936 по 1941 год работники Управления хода работ (WPA) под руководством археологов Университета Оклахомы проводили систематические раскопки оставшихся курганов Спиро. Бригады WPA и археологи провели раскопки и зафиксировали стратиграфию (последовательность залежей), захоронения, крематории и другие особенности, которые сохранились в самом большом и наиболее сильно поврежденном кургане. Это земляное сооружение, получившее название Крейг-Маунд, было 33 фута в высоту и 400 футов в длину. Исследование показало, что курган Крейг, который на самом деле представлял собой четыре соединенных кургана, был построен между 800 и примерно 1350 годами нашей эры, чтобы покрыть могилы самых важных лидеров общества. Помимо кургана Крейг, сотрудники WPA раскопали остатки других курганов, расположение нескольких доисторических домов и другие объекты во многих близлежащих деревнях.

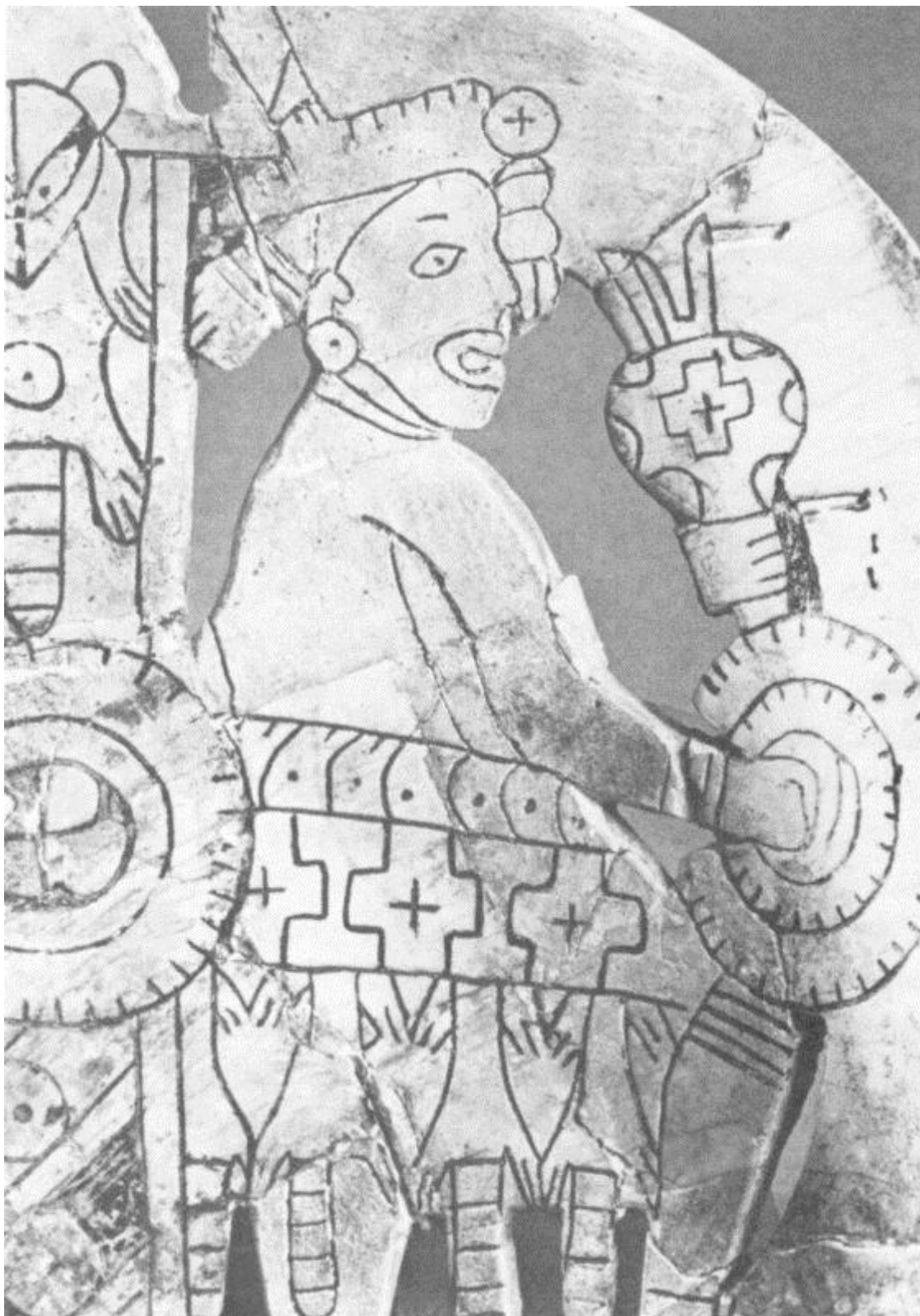


НАШИ электронные СМИ и фотоуслуги—Гилберт А. Джейн

С 1964 года курганы Спиро и другие связанные с ними места в восточной Оклахоме вновь стали представлять интерес для археологов. Побужденные спасти важную информацию из районов,

которым угрожает строительство, археологи увидели беспрецедентную возможность задокументировать и объяснить расцвет и упадок замечательного доисторического общества. Таким образом, в течение последних 20 лет археологи пересматривали записи WPA, изучали недавно раскопанные места и терпеливо собирали артефакты по кусочкам, чтобы определить образ жизни этих доисторических жителей Оклахомы.

Новые находки показывают, что стоянка Спиро является одним из ведущих торговых и религиозных центров доисторической Америки. Расположенные в узкой долине реки Арканзас, спироанцы занимали стратегическое положение для контроля дорожного движения, торговли и коммуникаций вдоль этого водного пути, особенно между небольшими деревнями, разбросанными среди гор Уачита на юге и Озаркс на севере. Оба этих региона были богаты сырьем, которое так любили жители спиро. Спиро не только стал важным центром для жителей восточной Оклахомы, говорящих на каддоанском языке, но и начал играть значительную роль в контроле торговли и информации между фермерами равнин, охотящимися на бизонов, на западе и многочисленными оседлыми племенами садоводов на юго-востоке. Этому способствовало положение Spiro как “ворот” между холмистыми травянистыми равнинами и лесистым Юго-Востоком, а также инициатива лидеров Spiro.



НАШИ электронные СМИ и фотоуслуги—Гилберт А. Джейн

По мере того, как некоторые жители Спиро становились политическими и религиозными лидерами, они также становились коммерческими предпринимателями. Чтобы помочь определить свой растущий статус в обществе, эти лидеры накапливали экзотические товары,

которые они носили в качестве знаков статуса или использовали в особых церемониях. Среди наиболее популярных экзотических товаров были раковины из западного побережья Флориды, медь с Юго-востока и других регионов, свинец из Айовы и Миссури, керамика из северо-восточного Арканзаса и Теннесси, кварц из центрального Арканзаса и кремний из Канзаса, Техаса, Теннесси и южного Иллинойса. Ремесленники Спиро изготовили из многих этих материалов искусно украшенные украшения, церемониальные кубки, жезлы и другие символы статуса и власти. Среди доисторических обществ такие предметы были признаком богатства, и священнические лидеры Спиро были одними из самых богатых людей того времени. Искусно сделанные изделия из раковин и меди были более многочисленны в Спиро, чем в любом другом доисторическом месте Северной Америки.

Территория Спиро достигла своего расцвета как жилой церемониальный центр между 900 и 1200 годами нашей эры, когда деревня и общественные здания занимали почти 100 акров, а значительная деревня занимала горный хребет и части прилегающих низменностей. За это время были построены два комплекса земляных работ: один на горном хребте, который содержал кольцо из восьми насыпей, возведенных над остатками сгоревших или разобранных специальных зданий, и один в низине, где были построены три насыпи.

В отличие от других курганных центров вдоль рек Миссисипи, Огайо и Теннесси, стоянка Спиро никогда не была укреплена ни рвом, ни частоколом. Несмотря на свое богатство и влияние, спироанцы, по-видимому, мало боялись чужаков. Археологи предполагают, что они чувствовали себя в безопасности, имея военный контроль над важнейшим стратегическим объектом. Жители Спиро изображали себя свирепыми воинами в выгравированных изображениях на чашах из раковин и горгетях (подвесках, которые носили на шее). Ясно, что Спиро был самым могущественным из группы, насчитывающей по меньшей мере 15 политико-религиозных центров на северо-востоке Оклахомы. Все эти центры были расположены в стратегических пограничных пунктах вдоль судоходных водных путей в этом районе, что позволяло спироанцам или их союзникам следить за всеми торговцами, путешественниками или потенциальными врагами, попадающими в сферу их влияния. Эти уроженцы северо-востока Оклахомы могли легко совершать набеги в соседние регионы с этих мест. Используя каноэ, отряды отправлялись на охоту, торговлю, в набеги или выполняли дипломатические миссии.

Между 900 и 1350 годами нашей эры Спиро явно был важным политическим / религиозным центром. Это также был дом ремесленников, которые повлияли на идеи и творчество многих юго-восточных народов. Раковина и медь были излюбленными материалами мастеров Спиро. Они использовали различные техники, включая гравировку и тиснение, изображая сложные сцены танцев, игр, воинов и мифологических существ. Среди последних были крылатые змеи, рогатые змеи, пауки и кошкоподобные монстры, которые позже стали важными в мифологиях исторических юго-восточных племен. Однако в Спиро фигурки животных, излюбленные ранними мастерами, позже были заменены человекоподобными фигурами.

В течение двух или трех столетий Спиро и его центры-спутники процветали. Примерно в 1250 году н.э. они начали менять свой образ жизни. Приграничные поселения были заброшены, некоторые люди полностью покинули северо-восток Оклахомы, а другие начали собираться вдоль рек Гранд и Арканзас. С 1200 по 1400 год нашей эры на возвышенностях и террасах вокруг места раскопок Спиро возникло большое сообщество; однако на самом месте действительно проживало мало людей, если таковые вообще были. По-видимому, они

посещали курганы лишь периодически для проведения определенных ритуалов и церемоний. Строительство кургана продолжалось, и многие люди были похоронены в кургане Крейг. Их разнообразные могилы и погребальные ассоциации свидетельствуют о наличии высокоразвитой иерархии политико-религиозных лидеров. Считается, что из более чем 700 захоронений, обнаруженных на кургане Крейг, большинство были захоронены в это время. Многие из этих захоронений могут представлять собой останки лидеров из других общин, которые были привезены в Спиро для захоронения. Поскольку из других центров северо-восточной Оклахомы известно так мало "статусных благ", либо распределение богатства между лидерами было очень неравномерным, либо оно было передано на хранение в Спиро вместе с его умершими владельцами, которые были лидерами других центров. К 1450 году нашей эры доминирующие жреческие вожди больше не были заметны в обществе Спиро; торговля и влияние между юго-восточными вождествами прекратились; и строительство ритуальных курганов на месте Спиро, по-видимому, прекратилось.

К середине шестнадцатого века потомки Спиро жили в деревушках, разбросанных вдоль реки Арканзас между Маскоги и Спиро. Их поселения состояли из небольших, менее прочных домов со множеством расположенных поблизости складов и мусорных ям. Впервые в своей истории эти люди активно охотились на бизонов. Использование буйволов и более широкое использование ям для хранения указывает на то, что потомки Спиро становились охотниками и фермерами, работающими неполный рабочий день. Заготовив осенний урожай, они покинули свои дома, чтобы поохотиться на бизонов в верховьях рек Гранд и Вердигрис. Путешествовали на каноэ, мясо, шкуры и кости доставляли обратно в деревни в начале зимы. Другой примечательной чертой культурных изменений этих более поздних народов было принятие ими идей и инструментов, которые долгое время были обычными для индейцев Равнин. По мере того как торговля с Юго-восточными вождествами сокращалась, торговля с народами Равнин увеличивалась.

Считается, что основным стимулом для этого заметного изменения стало наступление более сухого климата примерно в 1200 году нашей эры. Это изменение отрицательно сказалось на способности сельских жителей северо-востока Оклахомы выращивать урожай, в конечном итоге вынудив их переместиться вниз по течению в сторону долины реки Арканзас, где количество летних осадков оставалось достаточным для выращивания кукурузы, фасоли, тыквы и подсолнечника. Однако этот рост населения повысил спрос на доступные почвы и ресурсы, создав экологические и социальные стрессы, которые лидеры Spiro не смогли устранить. Считается, что это в конечном итоге привело к упадку политической и религиозной власти этих лидеров, тем самым подорвав высокий уровень организации и культурного развития общества Спиро. К 1450 году нашей эры стоянка Спиро была заброшена. А к 1719 году, когда восточную Оклахому впервые посетили европейцы, местные жители охотились на бизонов, по совместительству являясь фермерами племени, ныне входящего в состав уичитас.

Сегодня баржи, груженные зерном, углем и нефтью из Оклахомы, плывут вниз по реке Арканзас к промышленным городам и портам восточной части страны. Из отдаленных мест прибывают запчасти для оборудования, удобрения, асфальт, целлюлозная продукция и сталь, необходимые фермам и предприятиям Оклахомы. В десяти милях к западу от Форт-Смита, штат Арканзас, весь речной транспорт проходит через один из шлюзов и плотин на судоходном канале реки Арканзас, недалеко от места раскопок Спиро-Маундс. Даже сегодня район Спиро играет важную роль в торговле и путешествиях, а курганы стоят как безмолвные памятники

людям, которые для своего времени достигли уровня технических, художественных, коммерческих, политических и религиозных достижений, сравнимого с нашим собственным.



{Судоходный канал реки Арканзас 10}

Хотя во многих отношениях курганы Спиро все еще остаются загадкой, они дали много информации. Тысячелетняя летопись курганов дает нам ценную информацию об этой земле, ее ресурсах и климате. Это уроки, которые можно применить сегодня, когда города Оклахомы быстро растут, а промышленность увеличивается в размерах и масштабах. Как мы уже знаем, двухлетняя летняя засуха может серьезно истощить запасы воды и создать политические проблемы среди общин северо-востока Оклахомы. Что произойдет, если вместо двух лет в этом регионе начнется 20-летняя засуха? Записи прошлого показывают нам, что это возможно. Возможно, при долгосрочном рассмотрении нынешних практик можно использовать наследие знаний, полученных о народе спиро. Современные жители Оклахомы могут чувствовать себя в такой же безопасности, как доисторические жители Оклахомы в Спиро, но нынешние требования к бассейну реки Арканзас выше. Мы должны найти лучшее решение, чем наши предшественники, от которых остались только интригующие артефакты и курганы.

Парк Спиро-Маундс и текущие мероприятия

Государственный парк Спиро-Маундс расположен в Спиро, штат Оклахома, на берегу реки Арканзас. Это единственный археологический парк штата Оклахома, являющийся национальной исторической достопримечательностью. Земля парка арендована Инженерным корпусом США у Департамента туризма и рекреации штата Оклахома. Департамент разработал нынешний парк и управляет его объектами и переводческой деятельностью, включая центр перевода и систему троп. Парк открыт ежедневно, и вход для публики бесплатный. Археологическая служба Оклахомы проводит раскопки в парке и публикует научные результаты и интерпретации. Музей Стоволла подготовил

интерпретирующие программы и выставки о курганах Спиро при содействии The Survey. Музей также располагает большой и важной коллекцией археологических материалов из Спиро и служит государственным хранилищем недавно найденных артефактов. Гуманитарный фонд Оклахомы (ранее Оклахомский гуманитарный комитет) профинансировал несколько проектов, связанных со Spiro, которые представили общественности информацию и предметы посредством серии выставок, лекций и образовательных программ.

Выставка "Курганы Спиро: доисторические врата" ... Современная Enigma, сопровождающие ее интерпретирующие материалы и мероприятия общественной программы финансировались Гуманитарным фондом Оклахомы (ранее Гуманитарным комитетом Оклахомы), Национальным фондом гуманитарных наук, Фондом Университета Оклахомы, Inc. и Университетом Оклахомы. Проект был спонсирован и подготовлен Археологической службой Оклахомы и Музеем науки и истории Стоволла.

Дизайн обложки с выгравированной чашки из ракушки (160, Крейг А), обнаруженной в Спиро-Маундс, нарисован Ладонной Харрис из Phillips and Brown, 1978.

Графический дизайн: Роджер А. Вандивер

Примечания переписчика

- Молча исправил несколько опечаток.
- Сохранена информация о публикации из печатного издания: эта электронная книга находится в общественном достоянии в стране публикации.
- Только в текстовых версиях текст, выделенный курсивом, разделен _underscores_.
- Только в HTML-версии добавлены номера страниц.